

Тематические сборники «Переклички вестников»  
Сборник № 95. «Я увижу в змеиных кудрях твои очи»

Выпуск № 137

Александр Блок

Как сон молитвенно-бесстрастный,  
На душу грешную сошла;  
И веют чистым и прекрасным  
Её прозрачные крыла.  
Но грех, принявший отраженье,  
В среде самих прозрачных крыл  
Какой-то призрак искушенья  
Греховным помыслам открыл.

1899

Евгений Баратынский

Люблю я красавицу  
С очами лазурными:  
О! в них не обманчиво  
Душа её светится!  
И если прекрасная  
С любовью томною  
На милом покоит их,  
Он мирно блаженствует,  
Вовек не смутит его  
Сомненье мятежное.  
И кто не доверится  
Сиянью их чистому,  
Эфирной их прелести,  
Небесной души её  
Небесному знаменью?

Страшна мне, друзья мои,  
Краса черноокая;  
За тёмной завесою  
Душа её кроется,

Любовник пылает к ней  
Любовью тревожною  
И взорам двусмысленным  
Не смеет довериться.  
Какой-то недобрый дух  
Качал колыбель её;  
Оделася тьмой она,  
Вспылала причудою,  
Закралось в сердце к ней  
Лукавство лукавого.

1830

### **Выпуск № 981**

#### **Наталья Крандиевская**

Яблоко, протянутое Еве,  
Было вкуса – мёда, соли, желчи,  
Запаха – земли и диких плевел,  
Цвета – бузины и ягод волчьих.

Яд слюною пенной и зловонной  
Рот обжег праматери, и новью  
Побежал по жилам воспалённым,  
И в обиде Божьей назван – кровью.

1921

#### **Максимилиан Волошин**

Я, полуднем объятый,  
Точно терпким вином,  
Пахну солнцем и мятой,  
И звериным руном;

Плоть моя осмуглела,  
Стан мой крепок и туг,  
Потом горького тела  
Влажны мускулы рук.

В медно-красной пустыне  
Не тревожь мои сны –  
Мне враждебны рабыни  
Смертно-влажной Луны,

Запах лилий и гнили,  
И стоячей воды,  
Дух вербены, ванили  
И глухой лебеды.

*1910*

### Выпуск № 866

#### Николай Гумилёв

Если встретишь меня, не узнаешь!  
Назовут – едва ли припомнишь!  
Только раз говорил я с тобою,  
Только раз целовал твои руки.

Но клянусь – ты будешь моею,  
Даже если ты любишь другого,  
Даже если долгие годы  
Не удастся тебя мне встретить!

Я клянусь тебе белым храмом,  
Что мы вместе видели на рассвете,  
В этом храме венчал нас незримо  
Серафим с пылающим взором.

Я клянусь тебе теми снами,  
Что я вижу теперь каждой ночью,  
И моей великой тоскою  
О тебе в великой пустыне, –

В той пустыне, где горы вставали,  
Как твои молодые груди,  
И закаты в небе пылали,  
Как твои кровавые губы.

*1913*

## Александр Блок

За холмом отзвенели упругие латы,  
И копьё потерялось во мгле.  
Не сияет и шлем – золотой и пернатый –  
Всё, что было со мной на земле.

Встанет утро, застанет раскинувшим руки,  
Где я в небо ночное смотрел.  
Солнцебоги, смеясь, напрягут свои луки,  
Обольют меня тучами стрел.

Если близкое утро пророчит мне гибель,  
Неужели твой голос молчит?  
Чую, там, под холмами, на горном изгибе  
Лик твой молнийный гневом горит!

Воротясь, ты направишь копьё полуночи  
Солнцебогу весёлому в грудь.  
Я увижу в змеиных кудрях твои очи,  
Я услышу твой голос: «Забудь».

Надо мною ты в синем своём покрывале,  
С исцеляющим жалом – змея...  
Мы узнаем с тобою, что прежде знавали,  
Под неверным мерцаньем копьё!

1907

## Выпуск № 1148

### Николай Гумилёв

#### **Свидание**

Сегодня ты придёшь ко мне,  
Сегодня я пойму,  
Зачем так странно при луне  
Остаться одному.

Ты остановишься, бледна,  
И тихо сбросишь плащ.  
Не так ли полная луна  
Встаёт из тёмных чащ?

И, околдованный луной,  
Окованный тобой,  
Я буду счастлив тишиной,  
И мраком, и судьбой.

Так зверь безрадостных лесов,  
Почувявши весну,  
Внимает шороху часов  
И смотрит на луну,

И тихо крадется в овраг  
Будить ночные сны,  
И согласует лёгкий шаг  
С движением луны.

Как он, и я хочу молчать,  
Тоскуя и любя,  
С тревогой древнею встречать  
Мою луну, тебя.

Проходит миг, ты не со мной,  
И снова день и мрак,  
Но, обожженная луной,  
Душа хранит твой знак.

Соединяющий тела  
Их разлучает вновь,  
Но, как луна, всегда светла  
Полночная любовь.

*1910*

### Александр Блок

Ты – буйный зов рогов призывных,  
Влекущий на неверный след,  
Ты – серый ветер рек разливных,  
Обманчивый болотный свет.

Люблю тебя, как посох – странник,  
Как воин – милую в бою,

Тебя провижу, как изгнанник  
Провидит родину свою.

Но лик твой мне незрим, неведом,  
Твоя непостижима власть:  
Ведя меня, как вождь, к победам,  
Испепеляешь ты, как страсть.

1913

## Вячеслав Иванов

### Жрец озера Неми

#### *Лунная баллада*

Я стою в тени дубов священных,  
Страж твоих угодий сокровенных,  
Кормчая серебряных путей!  
И влачит по заводям озёрным  
Белый чёлн, плывущий в небе чёрном,  
Тусклый плен божественных сетей.

И влачатся, роясь под скалами,  
Змеи-волны белыми узлами;  
И в крылатых просветах ветвей,  
Дея чары и смыкая круги,  
Ты на звенья кованой кольчуги  
Сыплешь кольца девственных кудрей.

Так я жду, святынь твоих придверник,  
В эту ночь придёт ли мой соперник,  
Чистая, стяжавший ветвь твою,  
Золотой добычей торжествуя,  
Избранный, от чьей руки паду я,  
Кто мой скиптр и меч возьмёт в бою.

Обречён ли бранник твой, Диана,  
Новой кровью жадный дёрн кургана  
Окропить и в битве одолеть?  
И сойдёшь ты вновь, в одеждах белых,  
На устах пришельца омертвелых  
Поцелуй небес напечатлеть.

И доколь, кто тайн твоих достоин,  
Не придёт, я буду, верный воин,  
Жрец и жертва, лунный храм стеречь,  
Вещих листьев слушать лёгкий лепет  
И ловить твоих касаний трепет,  
Льющихся на мой отсветный меч.

1903

## Выпуск № 170

### Александр Блок

из цикла «Кармен»

Бушует снежная весна.  
Я отвожу глаза от книги...  
О, страшный час, когда она,  
Читая по руке Цуниги,  
В глаза Хозе метнула взгляд!  
Насмешкой засветились очи,  
Блеснул зубов жемчужный ряд,  
И я забыл все дни, все ночи,  
И сердце захлестнула кровь,  
Смывая память об отчизне...  
А голос пел: *Ценою жизни*  
*Ты мне заплатишь за любовь!*

1914

### Михаил Лермонтов

#### Вечер

Когда садится алый день  
    За синий край земли,  
Когда туман встает и тень  
    Скрывает всё вдали, —  
Тогда я мыслю в тишине  
    Про вечность и любовь,

И чей-то голос шепчет мне:  
    Не будешь счастлив вновь.  
И я гляжу на небеса  
    С покорною душой,  
Они свершали чудеса,  
    Но не для нас с тобой,  
Не для ничтожного глупца,  
    Которому твой взгляд  
Дороже будет до конца  
    Небесных всех наград.

1831

## Выпуск № 184

### Иван Бунин

Беру твою руку и долго смотрю на неё,  
Ты в сладкой истоме глаза поднимаешь несмело:  
Вот в этой руке – всё твоё бытиё,  
Я всю тебя чувствую – душу и тело.

Что надо ещё? Возможно ль блаженнее быть?  
Но ангел мятежный, весь буря и пламя,  
Летающий над миром, чтоб смертною страстью губить,  
Уж мчится над нами!

1898

### Александр Блок

#### **из цикла «Кармен»**

Сердитый взор бесцветных глаз.  
Их гордый вызов, их презренье.  
Всех линий – таянье и пенье.  
Так я Вас встретил в первый раз.  
В партере – ночь. Нельзя дышать.  
Нагрудник чёрный близко, близко...  
И бледное лицо... и прядь  
Волос, спадающая низко...

О, не впервые странных встреч  
Я испытал немую жуткость!  
Но этих нервных рук и плеч  
Почти пугающая чуткость...  
В движеньях гордой головы  
Прямые признаки досады...  
(Так на людей из-за ограды  
Угрюмо взглядывают львы).  
А там, под круглой лампой, там  
Уже замолкла сегидилья,  
И злость, и ревность, что не к Вам  
Идет влюблённый Эскамильо,  
Не Вы возьмётесь за тесьму,  
Чтобы убавить свет ненужный,  
И не блеснет уж ряд жемчужный  
Зубов – несчастному тому...  
О, не глядеть, молчать – нет мочи,  
Сказать – не надо и нельзя...  
И Вы уже (звездой средь ночи),  
Скользящей поступью скользя,  
Идёте – в поступи истома,  
И песня Ваших нежных плеч  
Уже до ужаса знакома,  
И сердцу суждено беречь,  
Как память об иной отчизне, –  
Ваш образ, дорогой навек...

А там: *Уйдём, уйдём от жизни,  
Уйдём от этой грустной жизни!*  
Кричит погибший человек...

И март наносит мокрый снег.

1914

## Михаил Лермонтов

### Оправдание

Когда одни воспоминанья  
О заблуждениях страстей,  
Наместо славного названья,  
Твой друг оставит меж людей

И будет спать в земле безгласно  
То сердце, где кипела кровь,  
Где так безумно, так напрасно  
С враждой боролась любовь,

Когда пред общим приговором  
Ты смолкнешь, голову склоня,  
И будет для тебя позором  
Любовь безгрешная твоя, –

Того, кто страстью и пороком  
Затмил твои молодые дни,  
Молю: язвительным упрёком  
Ты в оный час не помяни.

Но пред судом толпы лукавой  
Скажи, что судит нас иной  
И что прощать святое право  
Страданьем куплено тобой.

*1840*

## **Выпуск № 1294**

### **Осип Мандельштам**

Когда городская выходит на стогны луна,  
И медленно ей озаряется город дремучий,  
И ночь нарастает, унынья и меди полна,  
И грубому времени воск уступает певучий;

И плачет кукушка на каменной башне своей,  
И бледная жница, сходящая в мир бездыханный,  
Тихонько шевелит огромные спицы теней  
И желтой соломой бросает на пол деревянный...

*1920*

## Арсений Тарковский

### Фонари

Мне запомнится таянье снега  
Этой горькой и ранней весной,  
Пьяный ветер, хлеставший с разбега  
По лицу ледяною крупой,  
Беспокойная близость природы,  
Разорвавшей свой белый покров,  
И косматые шумные воды  
Под железом угрюмых мостов.

Что вы значили, что предвещали,  
Фонари под холодным дождём,  
И на город какие печали  
Вы наслали в безумье своём,  
И какую тревогою ранен,  
И обидой какой уязвлён  
Из-за ваших огней горожанин,  
И о чём сокрушается он?

А быть может, он вместе со мною  
Исполняется той же тоски  
И следит за свинцовой волною,  
Под мостом обходящей быки?  
И его, как меня, обманули  
Вам подвластные тайные сны,  
Чтобы легче нам было в июле  
Отказаться от чёрной весны.

1951

## Выпуск № 635

### Фёдор Тютчев

#### Близнецы

Есть близнецы – для земнородных  
Два божества, – то Смерть и Сон,  
Как брат с сестрою дивно сходных –  
Она угрюмей, кротче он...

Но есть других два близнеца –  
И в мире нет четы прекрасней,  
И обаянья нет ужасней  
Ей предающего сердца...

Союз их кровный, не случайный,  
И только в роковые дни  
Своей неразрешимой тайной  
Обворожают нас они.

И кто в избытке ощущений,  
Когда кипит и стынет кровь,  
Не ведал ваших искушений –  
Самоубийство и Любовь!

1852

### Александр Блок

Ушла. Но гиацинты ждали,  
И день не разбудил окна,  
И в лёгких складках женской шали  
Цвела ночная тишина.

В косых лучах вечерней пыли,  
Я знаю, ты придёшь опять  
Благоуханьем нильских лилий  
Меня пленять и опьянять.

Мне слабость этих рук знакома,  
И эта шепчущая речь,  
И стройной талии истома,  
И матовость покатых плеч.

Но в имени твоём – безмерность,  
И рыжий сумрак глаз твоих  
Таит змеиную неверность  
И ночь преданий грозových.

И, миру дольнему подвластна,  
Меж всех – не знаешь ты одна,

Каким раденьям ты причастна,  
Какою верой крещена.

Войди, своей не зная воли,  
И, добрая, в глаза взгляни,  
И тёмным взором острой боли  
Живое сердце полосни.

Вползи ко мне змеёй ползучей,  
В глухую полночь оглуши,  
Устами томными замучай,  
Косою чёрной задуши.

1907

## Выпуск № 827

### Даниил Андреев

#### Танго

(из цикла «Московские предвечерия»)

Подёргиваются пеплом оранжевые поленья,  
Сужается у камина и блёкнет горячий свет...  
О, эта терпкая мудрость просвечивающих мгновений,  
Когда ты уснёшь бездумно, и ласк твоих больше нет.

Сквозь будущее различаю излучистый путь измены,  
С неизъяснимой грустью вникаю в твои черты:  
Вчера они были солнцем, сегодня они – драгоценны,  
А завтра – забудет сердце путь к дому, где плачешь ты.

И слышу в туманах чувства неявственную октаву,  
Звучащую дальним хором над крепнущей судьбой.  
Напевы других свиданий, и бури, и ширь, и славу, –  
И с лёгкой полуулыбкой склоняюсь я над тобой.

И плечи нам душит бархат лилового изголовья, –  
Прими же прощальной данью и молча благослови  
Опустошаемый кубок – весь бред этой терпкой крови,  
Последнюю ночь всевластья закатывающейся любви.

## Александр Блок

### из цикла «Кармен»

Нет, никогда моей, и ты ничьей не будешь.  
Так вот что так влекло сквозь бездну грустных лет,  
Сквозь бездну дней пустых, чьё бремя не избудешь.  
Вот почему я – твой поклонник и поэт!

*Здесь* – страшная печать отверженности женской  
За прелесть дивную – постичь её нет сил.  
*Там* – дикий сплав миров, где часть души вселенской  
Рыдает, исходя гармонией светил.

Вот – мой восторг, мой страх в тот вечер в тёмном зале!  
Вот, бедная, зачем тревожусь за тебя!  
Вот чьи глаза меня так странно провожали,  
Ещё не угадав, не зная... не любя!

Сама себе закон – летишь, летишь ты мимо,  
К созвездиям иным, не ведая орбит,  
И этот мир тебе – лишь красный облак дыма,  
Где что-то жжет, поёт, тревожит и горит!

И в зареве его – твоя безумна младость...  
Всё – музыка и свет: нет счастья, нет измен...  
Мелодией одной звучат печаль и радость...  
Но я люблю тебя: я сам такой, *Кармен*.

1914